

## Formation musicale Cycle 1

### 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année (1C1/1C2)

Conseillée à partir du CE1

<b>Jours et horaires</b>	Mardi : 17h00 à 18h30 <b>OU</b> Mercredi : 14h00 à 15h30
<b>Contenu de la séance</b>	Chaque séance se scinde en deux ateliers distincts ➤ <b>Rythme et codage</b> : l'écoute et le ressenti des rythmes. Le lien entre le corps et le rythme. L'écriture solfégique des rythmes. ➤ <b>Oreille et voix</b> : le travail vocal, d'intonation, de phrasé musical (et respirations) se fait sous forme de chorale.
<b>Organisation</b>	Les deux séances s'enchaînent et durent 45 minutes. Les enseignants se chargent du passage d'un cours à l'autre
Chaque année un projet musical permet l'élaboration du programme pédagogique et donne lieu à un spectacle en lien avec d'autres classes du conservatoire.	

### 3<sup>ème</sup> année à 5<sup>ème</sup> année (1C3/ 1C4 - 1C5)

<b>Jours et horaires</b>		
<b>1C3</b>	<b>1C4</b>	<b>1C5</b>
Mardi : 17h30 à 19h <b>OU</b> Mercredi : 15h30 à 17h	Mardi : 18h30 à 20h <b>OU</b> Mercredi de 17h à 18h30 <b>OU</b> Jeudi 17h45 à 19h15	Lundi : 17h45 à 19h15 <b>OU</b> Mercredi : 16h30 à 18h

- Durée : 1h30
- Cette seconde partie du cycle 1 se fait sous forme de cours plus traditionnel. L'accent est mis sur la lecture, tout en approfondissant les notions intervenues en début de cycle dans les ateliers.
- Les 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> années sont multi-niveaux. (1C4-1C5)
- Le contrôle continu conditionne le passage en cycle 2 au bout de la 4<sup>ème</sup> ou 5<sup>ème</sup> année

## Formation musicale « Ados »

Accessible aux élèves débutants à partir de 11 ans

<i>Jours et horaires</i>	
<i>FM ados 1</i>	<i>FM ados 2</i>
Mercredi : 17h à 18h30	Mardi : 17h30 à 19h

- Durée : 1h30
- Elle se déroule sur 2 niveaux (Ados 1 et Ados 2). Chaque niveau pouvant durer jusqu'à 3 ans, suivant la vitesse de progression de l'élève.
- Ce cours de FM se fait avec son instrument de musique, il comprend l'apprentissage du langage musical écrit (solfège), le travail de l'oreille et de la voix (lien entre les 2, respiration, détente, écoute, intervalles, mélodies), la découverte des règles de jeu en groupe (écriture, direction, carrures, tempo...) sans oublier l'écoute et la culture musicale au sens large (histoire, musiques du monde, différents styles...)
- À l'issue de ce cours, l'élève doit connaître les éléments de base du solfège, pouvoir chanter une chanson en veillant à la justesse, connaître les principaux outils permettant de jouer en groupe (orchestre ou atelier).
- Un examen sanctionnera ce cours pour valider le cycle 1 de FM.

## Formation musicale « Adultes »

<i>Jours et horaires</i>	
<i>FM adultes 1</i>	<i>FM adultes 2</i>
Mardi : 19h à 20h	Mardi : 16h15 à 17h30
<b>OU</b> Mercredi : 18h30 à 19h30	<b>OU</b> Mardi : 18h30 à 19h45
Durée : 1h	Durée :

- Elle se déroule sur 2 niveaux (Adultes 1 et Adultes 2).
- Les cours de FM adultes peuvent se faire avec son instrument de musique. Le cours de FM adultes 1 s'adresse à des adultes débutant.es, il comprend l'apprentissage du langage musical écrit (solfège), le travail de l'oreille et de la voix (lien entre les 2, respiration, détente, écoute, intervalles, mélodies), la découverte des règles de jeu en groupe (écriture, direction, carrures, tempo...) sans oublier l'écoute et la culture musicale au sens large (histoire, musiques du monde, différents styles...)
- À l'issue de ce cours, l'élève doit connaître les éléments de base du solfège, pouvoir chanter une chanson en veillant à la justesse, connaître les principaux outils permettant de jouer en groupe (orchestre ou atelier).
- Un examen sanctionnera ce cours pour valider le cycle 1 de FM.
- Le cours de FM adultes 2 permet aux élèves d'approfondir leur connaissance globale de la formation musicale. Les élèves peuvent également rejoindre le fonctionnement modulaire de la FM cycle 2.